

# ALMERÍA

ALMERÍATECH

Remedios Fernández • [almeriatechnology@gmail.com](mailto:almeriatechnology@gmail.com)



## LA ENTREVISTA

JOSÉ ANTONIO RECHE JABATO • *Piloto profesional de drones*



“  
La nueva normativa europea ha sido el empuje que necesitaba este sector, a nivel nacional”

# “El uso de los drones puede hacerse cotidiano en breve”

Nació en Madrid, y se vino a Almería muy niño. Es Diseñador Gráfico, operador de cámara y fotógrafo, piloto profesional de drones, y piloto FPV (drones en primera persona) con certificado AESA (Agencia Estatal de Seguridad Aérea). “Pero, sobre todo, soy polifacético, autodidacta, emprendedor y con una gran motivación”, dice.

### ¿Cómo llegas a este mundo de los drones...?

Tras cuatro años de experiencia en el sector audiovisual, con un proyecto personal, JRecheFilms Arte Visual, me uní a Aeroscan. Allí desarrollo la búsqueda de oportunidades para el crecimiento del negocio a largo plazo, en clientes, mercados y otras relaciones... Aeroscan es

una operadora y consultora de drones certificada por AESA, que apuesta por la legalidad y seguridad en sus operaciones. Nació para cubrir la actual demanda de servicios, y es la suma de mi proyecto personal como artista visual, y el de Manuel Torres, experto en Inspecciones Técnicas, que aporta su experiencia y desarrolla la gestión de seguridad y

permisos requeridos en cada operación.

### ¿En qué proyectos ha participado Aeroscan?

En muchos. Hemos realizado trabajos en inspección y rehabilitación de fachadas para la Catedral de Almería, por ejemplo. Y en la plantación, cultivo y supervisión de invernaderos. También hemos trabajado en perita-

ciones de siniestros, y en la fotografía de sótanos anegados, cubiertas y derribos. Y en la inspección de paneles solares con termografía, para optimizar su rendimiento. O el seguimiento a proyectos de obra. O el video marketing, para publicidad, y spots para redes sociales...

### Es que los drones se han introducido en muchos ámbitos profesionales...

Claro. El uso de los drones ha tenido una gran evolución en los últimos años. Su popularidad ha crecido con su uso recreativo, pero su utilización de manera profesional en materia de seguridad y salvamento, por ejemplo, está teniendo un aumento considerable. Por su versatilidad, por su fácil manejo, por su optimización del costo/beneficio, los drones han llegado para quedarse y cambiar las reglas del juego en las formas de realizar tareas complicadas, o de difícil acceso.

### Claro.

Lo que convierte a estas aeronaves en herramientas perfectas es que pueden ser equipadas con cámaras de última generación, y realizar labores de grabación, escaneo, termografía, planimetría, emisión de imagen multispectral, y que sería imposible conseguir de otra forma... Esa información, una vez analizada, permite evaluar riesgos, detectar

problemas en tiempo real. Son muchos los campos en que se pueden utilizar: la agricultura de precisión, la Ingeniería Civil, en seguridad y emergencias...

### Ahora hay una nueva normativa en el sector.

Sí. Con la entrada en vigor de la nueva normativa europea, y el incremento del uso de drones por la ciudadanía, hemos comenzado unas campañas de concienciación y sensibilización. Son charlas formativas y prácticas para cuerpos y fuerzas de seguridad del Estado y emergencias, para que conozcan al detalle la normativa, la legislación y la reglamentación. El uso de drones podría hacerse cotidiano en los próximos meses, en núcleos de población, parques, sobrevolando concentraciones de personas y situaciones de emergencia.

Esta normativa, que entró en vigor en enero, ha sido el empuje que necesitaba este sector a nivel nacional. Ahora estamos impacientes por que la aprobación del Real Decreto dé el pistoletazo de salida a todas las normas que implementa Europa. La libre circulación de pilotos por estados miembros, la fabricación de aeronaves con un etiquetado europeo, el respeto al medio ambiente, protección y derechos de imagen, permisos que permitan desempeñar nuestra labor de forma legal...

## SE HABLA DE... RETOMANDO LA ACTIVIDAD

# Un nuevo taller de podcast en La Jaquería

El podcast es un medio de comunicación en alza. LA VOZ



Vuelve la actividad, poco a poco, a la asociación La Jaquería. Será el próximo jueves, 15 de abril, con un taller de podcast que impartirá Josep Maria Soler, fundador de Morada Sónica. La primera sesión se desarrollará de 18:30 a 20:30 horas, y las plazas presenciales, lógicamente, están limitadas. El resto de los interesados podrá asistir de forma online.

“Está dirigido a todas las personas con inquietudes culturales y emprendedoras, que quieran posicionarse o dar a conocer sus ideas, intereses o negocios”, explica Josep. “Es un taller enfocado para personas

que quieran compartir historias, emociones, o, simplemente, quieran llenar Internet con contenidos humanos y cercanos”.

**Sobre la marcha** En esta actividad no hay un programa o calendario creado, añade, “porque iremos sobre la marcha, enseñando y aprendiendo en función de los conocimientos del público asistente”.

“Se abordarán temas técnicos, como los dispositivos necesarios para crear los podcasts, así como todo lo relacionado con los archivos de audio y sus diferentes modalidades de compresión

y definición. También se hablará de cómo crear los guiones y las estructuras de los podcasts, cómo darles forma y las diferentes vías de difusión”.

El taller de creación y edición de podcast tendrá una duración de 20 horas, con teoría y práctica, para quienes desean iniciarse en la producción sonora de contenidos, y quieran conocer todos los detalles para realizar grabaciones de calidad y profesionales.

La Jaquería es una organización de naturaleza asociativa sin ánimo de lucro con su sede situada en la calle La Vega 44, en Almería.